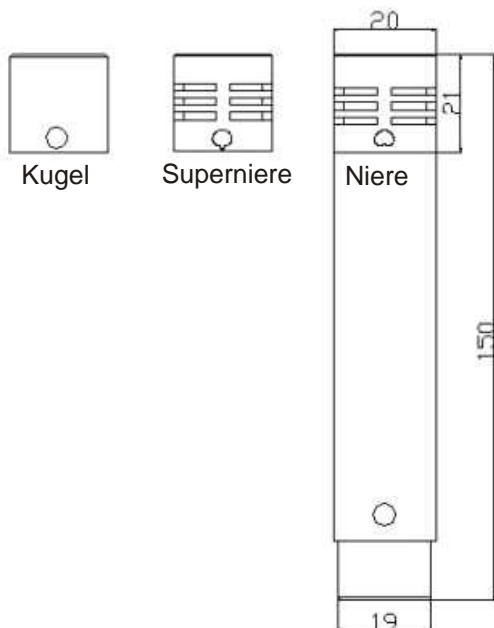


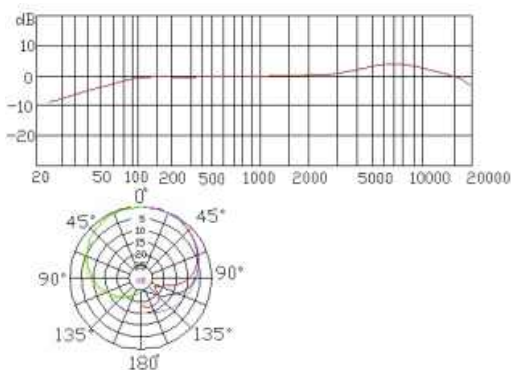
PRODUKTINFORMATION

BMS Audio**Anwendungsbeispiele**

Das hochwertige Kondensatormikrofon ist bestens geeignet zur Aufnahme, Übertragung und Verstärkung von Signalen. Es hat einen großen Frequenzbereich, einen störungsfreien und natürlichen Klang und ist für Anwendungen mit akustischen Instrumenten bestens geeignet. Der elegante schmale Mikrofonschaft kann mit den 3 Mikrofonkapseln mit unterschiedlicher Richtcharakteristik (Niere, Superniere, Kugel) kombiniert werden und ist so flexibel einsetzbar. Mit der Kugel ist das Mikrofon für Sitzungsmittschnitte geeignet. Die Superniere kann an Rednerpulten auch bei großen Sprechabstand eingesetzt werden.

Aufnahmemikrofon

CL K1

**Eigenschaften**

- Großer Frequenzbereich, hohe Empfindlichkeit, weiter Dynamikbereich, niedrigste Verzerrung
- Sichere schraubbare Verbindung zwischen Mikrofonkapsel und Mikrofonschaft
- 3 Richtcharakteristiken verfügbar durch Wechseln der Mikrofonkapsel
- Eingebauter Trittschallfilter zur Reduzierung von Bewegungsgeräuschen
- Durch Direktverbindung und symmetrischen Ausgang garantiert klare Übertragungen mit hoher Qualität
- Lieferung mit Windschutz und schwingungsgedämpfter Mikrofonsspezialhalterung in einem Transportkoffer

Technische Daten

Typ:	Back Electret
Kondensatormikrofon	
Richtcharakteristik:	Niere, Superniere, Kugel
Frequenzbereich:	30 Hz - 20 kHz
Empfindlichkeit:	-42 dB (mit 1 V pro 1 PA)
Impedanz:	100 Ohm \pm 30 %
SPL:	max. 140 dB
Signal/Rauschabstand:	>70 dB
Dynamikbereich:	116 dB
Stromverbrauch:	3,5 mA
Stromversorgung:	Phantomspeisung 48 V
Anschluss:	Eingebauter 3-pol XLRM
Gewicht:	170 g

Zubehör

PM-2 Phantomspeisegerät

INFOLINE: + 49-7951-9622-100